

# "Masha e Orso", arrivano i nuovi episodi

Barbara Dall'Angelo scoprì il cartone animato nel 2010: fu amore a prima vista. Dopo aver portato in Italia i primi 39 episodi, a breve ne vedremo di nuovi

Scritto da Yahoo! Notizie | Stefania Leo – ven 15 mag 2015



I nuovi eroi televisivi dei bambini italiani si chiamano **Masha e Orso**. Nato in Russia grazie a **Oleg Kuzovkov**, il suo creatore, e alla casa di produzione **Animaccord**, la "Masha e Orso mania" è esplosa in Italia, scalzando anche la mitica **Peppa Pig**. E, per chi si lamenta delle puntate ormai trasmesse in loop su **Rai YoYo** ogni giorno, abbiamo una buona notizia: 10 nuovi episodi sono in arrivo.

Ma qual è la ragione di questo successo? "**Piace ad adulti e bambini**", sottolinea **Marco Pelati**, capo della sezione home entertainment, digital content

& operation della **Dall'Angelo Pictures**, la casa di distribuzione italiana che ci ha visto lungo su "Masha e Orso". "A mio avviso, Peppa Pig è destinato a un pubblico di bimbi più piccoli e non è molto godibile per gli adulti. Al contrario Masha e Orso piace a entrambi grazie al livello narrativo e al livello visivo, a mio avviso straordinari".

**Barbara Dall'Angelo**, CEO della Dall'Angelo Pictures, scovò il cartone ispirato a una favola tradizionale russa nel lontano **2010**. "Il mio primo incontro con Masha ed Orso risale ad ottobre 2010, in occasione del **Mipcom Junior**, un mercato inerente ai prodotti di animazione. È stato amore a prima vista. Già dalla sola immagine di quella **piccola bimba in rosa** con uno sguardo vispo e un sorriso birichino da cui sbucca un solo dentino, ero certa che avrebbe fatto breccia nel cuore di tutti. In quell'occasione ho visto i pochissimi episodi prodotti e non ho avuto più dubbi. Già da inizio **2011** la mia società si è aggiudicata i diritti televisivi e successivamente quelli home video per il territorio italiano".

Ma il boom di Masha e Orso non è stato immediato. Solo **nella prima parte del 2015** il fenomeno è davvero esplosivo in Italia, nonostante il materiale cartaceo, come i **libri** prodotti da Fabbri Editori, e tutto il merchandising fosse disponibile già da tempo. La casa di produzione **Animaccord** ha percepito il forte interesse scatenato in Italia e vi ha dedicato anche un sito interamente in Italiano e una **pagina Facebook** ufficiale in cui leggere tutte le ultime notizie sull'amatissimo duo animato.

Il cartone è attualmente trasmesso in tutta **Europa**, ugualmente seguito e ugualmente amato.

"Masha, nonostante sia molto caratterizzata da elementi di nazionalità russa, tocca delle **corde comuni ad ogni bimbo e genitore** al di là del luogo di appartenenza", spiega Barbara Dall'Angelo. "Già solo il disegno della minuscola e vulcanica Masha accanto a Orso, così immenso eppure così buono e paziente, induce al sorriso. Il suo punto di forza a mio avviso è l'idea di capovolgere l'interazione degli archetipi della fiaba e far diventare la piccola bimba combina-guai il tormento del malcapitato **Orso** che, nell'immaginario delle vecchie fiabe, rappresentava invece il pericolo. Questa idea permette un'identificazione totale dei bimbi in Masha e dei **genitori** in Orso che è una figura quasi paterna che si prende cura di lei e ne sopporta i capricci con rassegnazione".

Al contrario dell'exasperazione spesso suscitata nei grandi da Peppa Pig, **Masha e Orso piace agli adulti**. Secondo Marco Pelati ci sono due elementi che giustificano il sedersi insieme ai bambini per gustarsi il cartone: l'elemento **visivo** "perfetto in ogni dettaglio" e l'**identificazione** degli adulti in Orso. "Gli adulti osservano più il comportamento dell'orso, più simile al loro, per imparare da lui come gestire le marachelle dei propri figli. Si rivedono nelle azioni quotidiane, come nella puntata in cui Masha propone all'orso di punirla con una cintura, ma lui le fa capire che la **punizione corporale** è fuori discussione". Sentito, genitori? Lo dice anche l'Orso.

Ma se i bambini guarderebbero in continuazione le stesse **39 puntate** dell'unica serie disponibile in Italia, la Dall'Angelo Pictures ci svela che presto saranno messe in onda **le nuove avventure** della pestifera Masha e del paziente Orso: "Stiamo lavorando su un altro gruppo di **10 episodi**: siamo in fase di doppiaggio e in sincronizzazione. Speriamo di essere pronti per **settembre**, in concomitanza con la riapertura delle scuole". Scaldate i telecomandi!